

- ホリゾン幕—
- 300 —大黒中割幕—
- 300 —11/バトン—
- 300 —10/バトン—
- 300 —9/バトン—
- 400 —UH文字幕共(下吊/バトン有)—
- 450 —5袖幕—
- 400 —8/バトン—
- 400 —7/バトン—
- 400 —4SL—
- 400 —4袖中割幕—
- 300 —4文字幕—
- 425 —6/バトン—
- 300 —5/バトン—
- 300 —1天反後吊/バトン—
- 475 —3SL—
- 450 —3袖中割幕—
- 375 —3文字幕—
- 250 —4/バトン—
- 300 —3/バトン—
- 525 —2SL—
- 500 —2袖幕—
- 300 —2文字幕—
- 200 —2/バトン—
- 550 —1天反—
- 700 —1SL—
- 400 —1袖幕—
- 300 —1文字幕—
- 300 —1/バトン—
- 300 —暗転幕—
- 300 —緞帳—

EV

EV

トーマン  
操作盤

トーマン

ダメ黒

ダメ黒

ライトタワー

ライトタワー

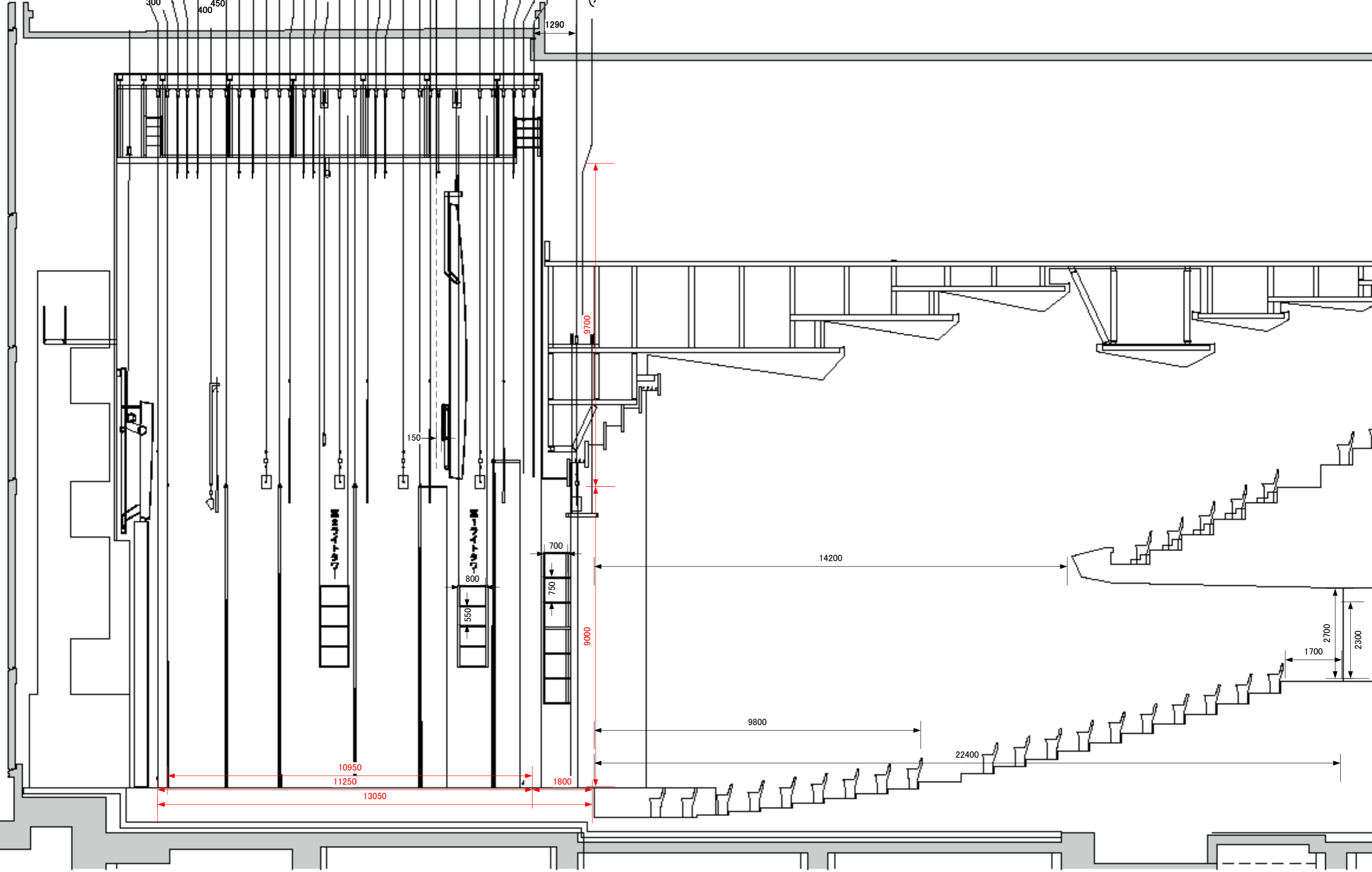
ライトタワー

ライトタワー

1800

1800

- 観覧 300
- 暗天幕 1ハット 300
- 1文字幕 1ハット 300
- 1天反 700
- 2ハット 550
- 2文字幕 200
- 2袖幕 300
- 2SL 500
- 3ハット 525
- 4ハット 300
- 3文字幕 250
- 3袖中割幕 375
- 3SL 450
- 1天反後吊ハット 475
- 5ハット 300
- 6ハット 300
- 4文字 425
- 4袖中割幕 300
- 4SL 400
- 7ハット 400
- 8ハット 400
- 5袖幕 400
- UHL(文字共) 450
- 9ハット 300
- 10ハット 300
- 11ハット 300
- 大黒(中割幕) 300
- ホリゾン卜幕 300



青年館ホール舞台備品

品名	数	サイズ	備考
大演台	1	1800×800×H960	
小演台	1	1200×600×H935	
レクチャー台	1	700×450×H965	
花台	2	600×600×H605	
長机 (A)	20	1800×450	
長机 (B)	20	1800×450	
椅子	100		
指揮台 (大)	1		
指揮台 (小)	1		
指揮譜面台	1		
譜面台	68		
ピアノ ヤマハCFX	1		
ピアノ ホストン	1		
ピアノ椅子 (背付)	6		
ピアノ椅子 (背無し)	2		
平台			
3×6	38	3尺×6尺×4寸	
4×6	18	4尺×6尺×4寸	
2×6	12	2尺×6尺×4寸	
箱馬	80	1.7尺×1尺×6寸	
木足	48	1尺×3寸×3寸	
ケコミパネル			
6尺×0.7尺	24	6尺×0.7尺	シナベニヤ
6尺×1.0尺	8	6尺×1.0尺	
6尺×1.1尺	6	6尺×1.1尺	
6尺×1.4尺	8	6尺×1.4尺	
6尺×2.1尺	8	6尺×2.1尺	
6尺×2.8尺	3	6尺×2.8尺	
4尺×0.7尺	2	4尺×0.7尺	
4尺×1.0尺	2	4尺×1.0尺	
4尺×1.1尺	2	4尺×1.1尺	
4尺×1.4尺	2	4尺×1.4尺	
4尺×2.1尺	2	4尺×2.1尺	
4尺×2.8尺	2	4尺×2.8尺	
3尺×0.7尺	2	3尺×0.7尺	
3尺×1.0尺	2	3尺×1.0尺	
3尺×1.1尺	2	3尺×1.1尺	
3尺×1.4尺	2	3尺×1.4尺	
3尺×2.1尺	2	3尺×2.1尺	
3尺×2.8尺	2	3尺×2.8尺	
2尺×0.7尺	2	2尺×0.7尺	
2尺×1.0尺	2	2尺×1.0尺	
2尺×1.1尺	2	2尺×1.1尺	
2尺×1.4尺	2	2尺×1.4尺	
2尺×2.1尺	2	2尺×2.1尺	
2尺×2.8尺	2	2尺×2.8尺	

青年館ホール舞台機構設備仕様表

No	名称	員数	駆動方式		バトンパイプ		機構方式	行程(mm)	積載(kg)			速度(m/min)	電動機	制御方式	ワイヤ太さ(φmm)	吊点数	レベル設定	レベル表示	荷重検知	幕仕様					備考
			昇降	開閉	バトン寸法(mm)	パイプ径			バトン自重	積載量	全積載量									名称	幕地	寸法(W×H)	ヒダ	員数	
1	プロセニウムサスペンションライトバトン	1	電動	-	14,800	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	10,000	275	725	1,000	8	2.2	IM	6	7	○	○	○	-	-	-	-	-	
2	スピーカーバトン(上手)	1	電動	-	900×900	□100×50	ワイヤロープ巻取式	11,000	100	1,000	1,100	5	1.5	IM	8	4	○	○	○	-	-	-	-	-	
3	スピーカーバトン(下手)	1	電動	-	900×900	□100×50	ワイヤロープ巻取式	11,000	100	1,000	1,100	5	1.5	IM	8	4	○	○	○	-	-	-	-	-	
4	緞帳	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	1,040	1,140	3~60	15	INV	5	9	○	○	-	緞帳	西陣綴れ織	20,000×11,000	なし	1	
5	暗転幕	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	200	300	3~60	5.5	INV	5	9	○	○	-	暗転幕	ウールサージ	21,600×10,500	なし	1	
6	吊物バトン1	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	500	600	0.6~60	7.5	INV	5	9	○	○	○	-	-	-	-	-	
7	一文字幕1	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	500	600	0.6~60	7.5	INV	5	9	○	○	○	一文字幕1	ウールサージ	21,600×3,600	なし	1	
8	袖幕1	1	電動	-	22,500+1,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	500	600	0.6~60	7.5	INV	5	13	○	○	○	袖幕1	ウールサージ	5,600×9,750	なし	2	
			-	手動	-	-	手動ロープ開閉式	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
9	第1サスペンションライトバトン	1	電動	-	18,000	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	670	330	1,000	8	2.2	IM	6	7	○	○	○	-	-	-	-	-	
10	第1天井反射板	1	電動	-	-	-	ワイヤロープ巻取式	9,500	-	-	14,500	1.5	4.0×2	IM	12.5*	7XW	-	-	-	-	-	-	-	-	
11	吊物バトン2	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	500	600	0.6~60	7.5	INV	5	9	○	○	○	-	-	-	-	-	
12	一文字幕2	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	500	600	0.6~60	7.5	INV	5	9	○	○	○	一文字幕2	ウールサージ	21,600×3,600	なし	1	
13	袖幕2	1	電動	-	22,600+1,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	500	600	0.6~60	7.5	INV	5	13	○	○	○	袖幕2	ウールサージ	6,500×9,000	なし	2	
			-	手動	-	-	手動ロープ開閉式	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
14	第2サスペンションライトバトン	1	電動	-	18,000	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	670	330	1,000	8	2.2	IM	6	7	○	○	○	-	-	-	-	-	
15	吊物バトン3	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	500	600	0.6~60	7.5	INV	5	9	○	○	○	-	-	-	なし	1	
16	吊物バトン4	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	500	600	0.6~60	7.5	INV	5	9	○	○	○	-	-	-	-	-	
17	一文字幕3	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	500	600	0.6~60	7.5	INV	5	9	○	○	○	一文字幕3	ウールサージ	21,600×3,600	なし	1	
18	袖幕3兼中割幕	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	500	600	0.6~60	7.5	INV	5	9	○	○	○	袖幕3兼中割幕	ウールサージ	11,550×9,000	なし	2	
			-	手動	-	-	手動ロープ開閉式	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
19	第3サスペンションライトバトン	1	電動	-	16,800	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	670	330	1,000	8	2.2	IM	6	7	○	○	○	-	-	-	-	-	
20	天井反射板後吊	1	電動	-	16,800	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	200	9,800	10,000	1.5	2.2×2	IM	12.5*	7XW	-	-	-	-	-	-	-	-	
21	吊物バトン5	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	500	600	0.6~60	7.5	INV	5	9	○	○	○	-	-	-	-	-	
22	吊物バトン6	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	500	600	0.6~60	7.5	INV	5	9	○	○	○	-	-	-	-	-	
23	一文字幕4	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	500	600	0.6~60	7.5	INV	5	9	○	○	○	一文字幕4	ウールサージ	21,600×3,600	なし	1	
24	袖幕4兼中割幕	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	500	600	0.6~60	7.5	INV	5	9	○	○	○	袖幕4兼中割幕	ウールサージ	11,550×9,000	なし	2	
			-	手動	-	-	手動ロープ開閉式	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
25	第4サスペンションライトバトン	1	電動	-	16,800	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	670	330	1,000	8	2.2	IM	6	7	○	○	○	-	-	-	-	-	
26	吊物バトン7	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	500	600	0.6~60	7.5	INV	5	9	○	○	○	-	-	-	-	-	
27	吊物バトン8	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	500	600	0.6~60	7.5	INV	5	9	○	○	○	-	-	-	-	-	
28	袖幕5	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	500	600	0.6~60	7.5	INV	5	9	○	○	○	袖幕5	ウールサージ	4,500×9,000	なし	2	
			-	手動	-	-	手動ロープ開閉式	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
29	アッパー・ホリゾンライトバトン(一文字幕5)	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	1,050	100	1,150	8	2.2	IM	5	9	○	○	○	一文字幕5	ウールサージ	21,600×3,600	なし	1	
	共吊一文字昇降バトン	1	手動	-	21,600	φ34.0	手動ウインチ巻取式	2,500	50	50	100	-	-	-	4	9	-	-	-	-	-	-	-	下場バトン W19000mm 積載量100kg	
30	吊物バトン9	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	500	600	0.6~60	7.5	INV	5	9	○	○	○	-	-	-	-	-	
31	吊物バトン10	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	500	600	0.6~60	7.5	INV	5	9	○	○	○	-	-	-	-	-	
32	吊物バトン11	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	500	600	0.6~60	7.5	INV	5	9	○	○	○	-	-	-	-	-	
33	引割大黒幕	1	電動	-	21,600	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	200	300	10	1.5	IM	5	9	-	-	-	大黒幕	ウールサージ	11,550×9,000	なし	2	
			-	手動	-	-	手動ロープ開閉式	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
34	ホリゾン幕	1	電動	-	19,000	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	17,250	100	200	300	10	1.5	IM	5	9	-	-	-	ホリゾン幕	11号帆布	19,000×10,000	なし	1	
35	第2天井反射板(傾斜)	1	電動	-	-	-	ワイヤロープ巻取式	4,500	-	-	5,500	3	2.2	IM	8	5XW	-	-	-	-	-	-	-	-	
36	第1側反射板(上手)	昇降	1	電動	-	-	ワイヤロープ巻取式	10,000	-	-	7,800	1.5	2.2×2	IM	18*	2XW	-	-	-	-	-	-	-	-	
		固定	1	-	-	-	チェーン固定式	-	-	-	-	-	-	-	d16	2	-	-	-	-	-	-	-	-	
37	第1側反射板(下手)	昇降	1	電動	-	-	ワイヤロープ巻取式	10,000	-	-	7,800	1.5	2.2×2	IM	18*	2XW	-	-	-	-	-	-	-	-	
		固定	1	-	-	-	チェーン固定式	-	-	-	-	-	-	-	d16	2	-	-	-	-	-	-	-	-	
38	第2側反射板(上手)	1	-	手動	-	-	手動回転式	-	-	-	3,200	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
39	第2側反射板(下手)	1	-	手動	-	-	手動回転式	-	-	-	3,200	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
40	第1ライトタワー(上手)	1	電動	-	850×2,400	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	14,000	230	350	580	5	1.5	IM	6	4	○	○	○	-	-	-	-	-	
41	第1ライトタワー(下手)	1	電動	-	850×2,400	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	14,000	230	350	580	5	1.5	IM	6	4	○	○	○	-	-	-	-	-	
42	第2ライトタワー(上手)	1	電動	-	850×2,400	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	14,000	230	350	580	5	1.5	IM	6	4	○	○	○	-	-	-	-	-	
43	第2ライトタワー(下手)	1	電動	-	850×2,400	φ48.6	ワイヤロープ巻取式	14,000	230	350	580	5	1.5	IM	6	4	○	○	○	-	-	-	-	-	
44	ダメ黒幕	2	-	-	-	-	固定式	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ダメ黒幕	-	2,500×12,500	なし	2	
																								舞台奥固定式、幕地別途工事	

バトン飛び切り18,250mm

バトン速度と積載量

- ・高速0.6m/min~60m/min 積載量300kg
- ・低速0.6m/min~45m/min 積載量500kg

凡例

- INV:インバータ制御方式
- IM:直入れ制御方式

※印のワイヤロープ選別はIWRC×Fi(29)とする